

114 年度教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理 藝術與美感深耕計畫

一、依據：

- (一)教育部補助辦理藝術教育活動實施要點。
- (二)教育部「美感教育中長程計畫第三期五年計畫(113-117年)」乃以「美感即生活：從幼啟蒙·扎根生活·在地國際·永續實踐」為理念。

二、目的：

- (一)提升幼兒園教保服務人員藝術涵養和美感素養。
- (二)藉由藝術課程實施，增進教保服務人員的專業成長。

三、主辦單位：教育部

四、協辦單位：臺北市政府教育局

五、承辦單位：臺北市立萬華幼兒園

六、研習地點：臺北市立萬華幼兒園(臺北市萬華區梧州街 36 號)

七、參加對象：臺北市幼兒園之校長、園長、負責人、教保服務人員 (含代理 代課教師及教保員職務代理人)及其依法配置之相關人員。

八、辦理日期：114 年 6 月 22 日(星期日)

九、研習時數：全程參與者核予 6 小時教保研習時數。(報到時間超過 30 分鐘，或早退者，不核予研習時數)

十、報名方式及錄取人數：

- (一)報名方式：欲參加人員於 114 年 05 月 26 日(星期一)至 114 年 06 月 16 日(星期一)前至教育部全國教師在職進修網(<http://www2.inservice.edu.tw/>)登錄報名，報名事宜倘有疑問請電洽萬華幼兒園，承辦人謝昀軒組長，電話：(02) 2302-0936 轉 13。

- (二)錄取人數：共計 40 人(依報名先後順序錄取)。

- (三)本研習提供午餐請註明葷食或素食。

十一、研習名稱：審美力與創造力的開發

十二、研習課程與內容：

時間	課程內容	講師/助理講師	講座/助講 現職服務單位
8:50~09:00	報到	萬華幼兒園團隊	
9:00~12:00	一：美感大未來 1. 美感是美術教育的核心 2. 培養視覺的感性與詩情 3. 何謂美？ 二、實作應用篇(3-1)：名畫賞析改寫	黃美鈴/黃慧芬	蘇荷兒童美術館
12:00~13:00	午餐(休息)	萬華幼兒園團隊	
13:00~16:00	三、打開藝術眼-談幼兒美術教育 1. 創造力從「畫不像的畫像」出發 2. 除了形狀，還有顏色 3. 藝能課的知與能 四、美學實驗課程的分享與操作：實作應用篇(3-2/3-3)	黃美鈴/黃慧芬	蘇荷兒童美術館
16:00~	快樂賦歸	萬華幼兒園團隊	

十三、講座與授課內容相關之學歷或背景：

講師/助理講師	與授課內容相關之學經歷或背景
講師 黃美鈴	經歷：蘇荷兒童美術館 教學部主任、策展人 蘇荷美學上海、成都教學中心籌備設立 2010 年臺北國際藝術博覽會 「親子美術養成計畫」 策展人 2019 臺北市文化局-龍山文創 B2 基地-美學拼圖 策展人 學歷：臺灣藝術大學美術學系(西畫組) 現任：蘇荷兒童美術館 策展人 / 教學部主任
助理講師 黃慧芬	學歷：臺灣藝術大學美術學系 現任：蘇荷兒童美術館專任教師