

臺北市立文山特殊教育學校 110年度身心障礙者成人教育班實施計畫

壹、 依據：臺北市政府教育局99年1月20日北市教社字第09932275600號函辦理。

貳、 目的：

- 一、 提供18歲以上身心障礙者短期技藝訓練，俾習得一技之長。
- 二、 提供適性之休閒教育，寓教於樂，以充實身心障礙者生活教育。
- 三、 協助障礙成人生涯規劃，滿足其終身學習需求。

參、 招收對象：年滿18足歲以上且已無學籍之身心障礙成人皆可參加。

肆、 教學班別：

	班 別	班 數	人 數	上 課 內 容	上課地點	日期起迄	上 課 時 間
第37期	繪畫創作班	1	5-8人	結合美感與生活，藉由繪畫創作活動，達到身心靈健康。	本校1樓手工教室	10月5日至12月21日 (共計12週)	每週二 上午9:00至12:00
	陶藝班	1	5-12人	透過陶藝作品創作與欣賞，陶冶身心。	本校1樓陶藝教室	10月7日至12月23日 (共計12週)	每週四 上午9:00至12:00

伍、 報名事項

一、 報名日期：

1. 第37期：110年9月27日至10月1日16:30止。
2. 本班錄取人數依報名順序額滿為止。
3. 報名人數未達最低人數則不予開班，報名截止後恕不再受理報名。

【備註】自第37期開始，若未遇疫情影響導致停課，本校成教班報名作業將於該期結業式前3週開放下一期課程報名，報名時間至該期結業式2週後截止；詳細報名日期屆時以網站公告為主。

二、 報名地點：本校(臺北市文山區秀明路1段169號)5樓實習輔導處，張春小姐02-86615183轉607

三、 報名方式：

1. 現場報名：週一至週五不含國定假日與例假日，8:30至 16:30，至本校五樓實習輔導處填寫報名表並繳交身心障礙手冊影本1份。
2. 傳真報名：填妥報名表後連同身心障礙手冊正反面影本，合計兩頁傳真至 (02) 2234-7804。傳真後請務必來電確認資料送達後即報名成功。
3. 線上報名：填妥報名表後，上傳身心障礙手冊正反面影本(新生、舊生均需上傳手冊)，連結如下：<https://forms.gle/Lb1k5NRA2rxMKmff9>



4. 因應 COVID-19 (嚴重特殊傳染性肺炎)學校防疫措施，現場報名者請一律攜帶接種黃卡(黃卡上要有個資)或三日內篩檢證明登記(奇異筆標註日期於試劑上，如右圖)，由秀明路一段169號正門進出校內，並請配戴口罩、實聯制與量測體溫，上述防疫措施無法配合者，或體溫超過38度者不得入校，敬請配合。



5. 有學員身體病弱擔心感染與影響抵抗力之風險，建議利用傳真與線上管道報名。

6. 團體報名一次僅能報3人，其餘為候補。

7. 因應 COVID-19 (嚴重特殊傳染性肺炎)措施說明如下，無法配合者不予報名：

- (1) 防疫期間，學校防疫措施將配合主管單位政策與相關會議決議滾動式調整，相關作業時間較為緊迫，報名截止後請留意校方網頁公告與臨時電話聯繫訊息。
- (2) 出入校園參與課程，學員與陪同者到校均需測量體溫、實聯制，陪同者以一名成人為限。學員與陪同者須全程配戴口罩並僅能於教室與走廊廁所間活動。每堂課前需確實填寫體溫紀錄表。
- (3) 第一次上課須出示學員與陪同者兩人的黃卡登記(黃卡上要有寫個資)；如果沒有黃卡，則學員與陪同者「每次」上課均需要提供奇異筆標註日期的試劑(範本如上)檢查，才能入校上課。
- (4) 有不適與上呼吸道症狀者請儘速就醫，並居家自主管理至無症狀再返課，以維護班級學員健康權益。
- (5) 疫情達停課標準則成人教育班課程課程將同步停課，相關退費規定請參閱「陸、經費」說明。

陸、 經費：

項目	班別	說明
材料費	陶藝班	第37期始考量課程彈性，於第一次上課授課教師說明課程規劃後酌收材料費，詳細課程規劃與採買內容，授課教師將依學生個別需求再與家長討論。
	繪畫班	學員請自備水彩、粉蠟筆，並於第一次上課繳交250元材料費予授課教師，詳細畫具需求與採買內容，授課教師將依學生個別需求再與家長討論。

柒、 課程時數計算：

一、 課程結束時依學員實際上課滿8成的時數於終身學習護照上核章或授予結業證書。(修業期間請假及缺課達9堂，出席未達總時數8成者，不發給結業證書)

二、 課程結束時辦理結業式頒發結業證書。

捌、 其他注意事項：

一、 學員請佩戴上課證進入本校上課。

二、 如學員學習需他人協助，請家長務必陪同，無法陪同不予報名。

三、 在學期間，應善用公物及教具，如有毀損，請照價賠償。

四、 交通自理。

五、 為避免影響本校學生上課，請於指定地點上課，請勿在校內從事非上課活動，僅能於教室與走廊廁所間活動。

- 六、如遇颱風、豪雨、地震等天災，均依照行政院人事行政局公告是否上班上課，當臺北市停止上班上課，為顧及學生安全，則當日課程停課一次且不另補課，不另行通知。
- 七、為保障師生權益無法配合校內各項規定者取消上課資格。
- 八、為維護校園安全停車位需經由總務處審核規劃，學員完成繳費後，由管理單位設定車牌辨識系統始可進入地下室停車。未繳費登錄之汽車不能進入停車場。進入校園之汽、機車未依以下規定者，則以違反規定處理，並開立違規通知單，由停車場管理人員以書面登錄、拍照等方式執行，取消停車資格。非本校人員之車輛違規停放停車位，造成機械故障或他人之車輛毀損須照價全額賠償。
- (1) 佔用他人固定車位者。
 - (2) 違規停放車輛者（未停於停車格內、佔用通道等）。
 - (3) 未依規定禁用喇叭、限速為20公里以下行駛於校園者。
 - (4) 車輛停妥未馬上熄火，怠速超過3分鐘者。

臺市立文山特殊教育學校110年

【第37期成人教育繪畫創作班】課程大綱

上課日期	課程主題	教學目標	使用工具
10月5日	生活隨手畫	觀察教室四週物品，說出特徵，隨意的拿起畫筆構畫。討論學生個別需求，說明各別方式及共同目標。	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
10月12日	像寶石一樣的櫻桃	觀察要畫的物品造型特徵。探討生活出現的事物。以食物為主，選出單一主題，自行運用圓形為主的基本造型去做變化。(構圖)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
10月19日		停課觀察要畫物品的色彩特徵。準確掌握2-3色的運用	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
10月26日	彩色番茄	觀察要畫的物品造型特徵。探討生活出現的事物。以食物為主，選出單一主題，自行運用圓形為主的基本造型去做變化。(構圖)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
11月2日		觀察要畫物品的色彩特徵。準確掌握2-3色的運用，做出層次感。(上色、修整)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
11月9日	葡萄水果籃	觀察要畫的物品造型特徵。以食物為主，選出單一主題，自行運用圓形為主的基本造型去做變化。(構圖)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
11月16日		觀察要畫物品的色彩特徵。準確掌握2-3色的運用，做出層次感。(上色、修整)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
11月23日	西瓜擺盤方式	觀察要畫的物品造型特徵。以食物為主，選出單一主題，自行運用基本造型去做變化、控制3色以上繪製的範圍並做出層次感。(構圖)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
11月30日		觀察要畫物品的色彩特徵。準確掌握3-6色的運用，做出層次感。(上色、修整)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
12月7日	甜甜圈	觀察要畫的物品造型特徵，前景、中景、背景的空間變化。以食物為主，選出單一主題，運用基本造型去做變化。(構圖)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
12月14日		觀察要畫物品的色彩特徵。準確掌握3-6色的運用，做出層次感。(上色、修整)	蠟筆、畫紙、水彩及壓克力用具
12月21日	期末作品分享	投影作品成果分享，個人成果發表。 歡樂享用美味茶飲，小點心。	結業式

授課教師:吳乃萱

臺市立文山特殊教育學校110年度

【第37期成人教育陶藝班】課程大綱

上課日期	主題	上課內容	使用工具材料	備註
10月7日	壓印 (一)	利用現成的滾輪橡皮章壓印陶板，製作成生活小物，例如皂盒	各式滾輪印章或現成物	
10月14日	壓印(二)	使用彈簧模具，再製作成筷架	彈簧模具	
10月21日	絞胎 (一)	利用不同土揉在一起，再切片製作成盤子等作品	不同土色陶土	
10月28日	絞胎 (二)	利用不同土揉在一起，再切片製作成作品	不同土色陶土	
11月4日	壓模(一)	自行翻製石膏模，在石膏模上，製作成盤子等實用器皿	現成塑膠盤及石膏粉	
11月11日	壓模(二)	自行翻製石膏模，在石膏模上，製作成盤子等實用器皿	現成塑膠盤及石膏粉	
11月18日	海綿成形 (一)	利用現成物壓入大海綿中成形，製成小碟子等物	大海綿及現成物	
11月25日	海綿成形 (二)	利用畫框壓入大海綿中成形，製成大盤子等物	大海綿及畫框	
12月2日	配件接合 (一)	利用杯子造型，練習把手製作的程序	杯子造型土坯	
12月9日	配件接合 (二)	利用盤子造型，練習焗烤盤握把的接合程序	盤子造型土坯	
12月16日	隔離應用	使用水蠟，將圖案彩繪在素燒好的碗上面再上色泥漿	素燒碗及水蠟	
12月23日	作品展示	使用這一期的作品擺放食物聚餐同樂	燒製好的作品	結業式

教材編製及授課教師：曾泰洋